

القصيدة الأحسانية الصافية "نمّ" كتب بمداد النخيل، وعرق الفلاح، وذاكرة التاريخ
الأحساني. " (دَسَّوْ نَّةُ الشَّعْر) بحر الوجدان الحساوي "بحر الرمل"

جوّدي التاريخ واسنادي ومتني

عن جدوعٍ وآلمه ب اسمش وصالش

وسط ه العالم تلوب وما (كفتني)

نطع ذوقش يطمع خاطر حلالش

كم حلاتش من رباة الطيب جتني

شيمة العاشق هولبه الشوق جالش

جدميني جدم أصلش من سمتني

سمت عبداً ال بطيّـان استوى لش

ي الحسا حسّي هبابه ولفلفتني

دنيةٍ فينيه اتقولب من خلالش

كنت أطلع والمعالم صافحتني

وين ما وليت ألقاش بجمالش

وجه هفوفي والمبرز ملتني

شيمةٍ تستن من فرع اتصالش

الجفر يديه وعزميه الطّرف متني

عزوةٍ يفخر معاها نبض فالش

قلبيه العمران وعلوميه وصتني

والعيون عيونيه ونظرة جلالش

العجير ارجوليه اللي گم مشتني

طوله ب مد العطا يعدم دلالش

گيف گان السومريين احضرتني

وانقشت بحروفها نقش احتمالش

وارسمت رسم الحضاره ودربحتني

لأصل كنعان وجبل بيّن خصالش

دعدعتني الفينقيين ودعتني

كل فسيله اتشد بعلموش احبالش

من حبالش للعُبيد آهة سبتني

حال يتقلب على دغة منالش

كل كلداني مهر فكره اذهلتني

جات عبد القيس تتجرع كمالش

حطت بجنة جواثا وحيرتني

مسجدٍ باقي أثرها محتوى لش

وطرفه اللي روح أشعاره حوتني

وظلم جرعا ته طفح شرقش شمالش

غريش أقصى حب خوله اللي عطتني

وشم يدها صوب نهمد والمدى لش

كلها الأطلال مطلعها لفتني

وبجنوبش سر مدفون بخصالش

بشقل جدوعي وألّمْ سناد متني

واختم بلوبة حساوي في طلالش